

**Муниципальное казенное общеобразовательное учреждение**

**имени Заслуженного учителя РФ**

**Уборцева Юрия Егоровича**

Утверждаю:  
директор  
МКОУ «Кировский лицей» им.  
Уборцева Ю.Е.  
*Степанов Н.Н. Дедушкина*  
Приказ № 65  
«02» 09 2024 г.



**ПРОГРАММА**

**КУРСА ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ**

**«Основы православной культуры»**

в 3 А классе

на 2024 – 2025 учебный год

Составил:

Учитель начальных классов:

МКОУ «Кировский лицей»

им. Уборцева Ю. Е.

Зверькова Татьяна Александровна

Киров

2024 г

## ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Огромный интерес педагогов, учёных и руководителей-организаторов учебного процесса к религиозно-познавательному содержанию обусловлен целым рядом причин, связанных с коренными изменениями в жизни россиян и реформами в области образования.

К таким причинам следует отнести необходимость оказания подрастающему поколению помощи в социальной и психологической адаптации в условиях глубокого социокультурного кризиса, пропаганды насилия и распространения информации, оказывающей негативное воздействие на психику и провоцирующей социальные, семейные, межнациональные и межконфессиональные конфликты.

Другой важной причиной является разрушение лучших отечественных культурных и образовательных традиций, русского языка как основного инструмента образования и передачи социально-культурного опыта. Восприятие школьниками, например, поэтического и изобразительного языка всё более осложняется из-за незнания происхождения и значения духовной, религиозно-философской, культурологической лексики и символов. Историко-культурологическое образование в области религиозной культуры, как доказала практика, позволяет решать эти проблемы.

С двумя первыми причинами тесно связана третья причина — снижение качества школьного базового образования. Эта проблема требует обновления содержания, образования путём включения и систематизации знаний об основах, истоках и религиозно-эстетических традициях отечественной и мировой культуры.

Следующая причина — это потребность в организации повышенного уровня гуманитарного образования, что невозможно без углубления и расширения знаний в области культуры, истории, словесности, искусства. Религиозная культура представляет собой важную часть жизни и культуры любого современного

Цель курса – расширение историко-культурологического образования и духовно-нравственное воспитание средствами религиозно-познавательного содержания.

### Образовательные и психолого-адаптационные задачи курса:

- изучение православной религиозной традиции;
- изучение истории христианства;
- изучение содержания Евангелия и ознакомление с основными сюжетами Ветхого Завета;
- изучение православной этики;
- ознакомление с православным календарём;
- знакомство с агиографией;
- ознакомление с особенностями церковного искусства;
- изучение устройства православного храма;
- ознакомление с мировыми религиями и сектами;
- ознакомление с древними религиями, включая в общих чертах славянскую мифологию;
- ознакомление с особенностями культовой архитектуры разных религий;
- ознакомление с основными видами православного богослужения;
- изучение церковнославянского языка;
- формирование целостного восприятия мира;
- воспитание уважения к внутреннему миру каждого человека;
- формирование культуры общения;
- предупреждение возможных тупиков личностного развития;
- воспитание волевых качеств, культуры мышления и культуры чувств;
- выработка этических принципов на основе традиций отечественной культуры;
- предупреждение религиозной эксплуатации и конфликтов на национальной и религиозной почве; воспитание патриотизма;

- формирование представления о культурном и историческом единстве России и российского народа и важности сохранения культурно-национального единства;
- духовно-нравственное воспитание через приобщение к традиционным ценностям отечественной культуры;
- приобщение художественно-эстетическим отечественным традициям;
- расширение и активизация словаря школьников путём дополнения его лексикой духовного и историко-культурологического значения;

оказание помощи молодёжи в успешной социализации в отечественную культуру;  
возрождение православных основ семьи;  
пробуждение интереса и формирование мотивации к изучению отечественной культуры и истории;

творческое развитие ребёнка на основе знаний об отечественной культуре и истории;

воспитывать потребность школьника в творческом участии в жизни России, в сохранении природы и созидании культуры Отечества.

В результате освоения учебной дисциплины «Основы православной культуры» обучающиеся должны знать:

- мировую религию;
- религиозно-философские течения;
- сектантство;
- древние религии;
- православные виды богослужения;
- архитектуру, устройство и назначение храма;
- богословскую терминологию;
- некоторые сюжеты Ветхого Завета.

В результате освоения учебной дисциплины «Основы православной культуры» обучающийся должен уметь:

- читать и понимать содержание церковнославянских текстов;
- работать с историческими документами, картами, справочной литературой, первоисточниками для составления рефератов, докладов и других работ исследовательского характера;
- обосновывать свою точку зрения, опираясь на рекомендованную литературу.

Максимальная учебная нагрузка обучающегося 33 часа.(1 час в неделю), в том числе контрольных работ – 4.

## ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ.

**Личностные результаты** изучения учебного предмета «Основы православной культуры» учащимися 3 классов:

- осознание себя ответственным членом семьи, школы, общества и Российского государства (российская идентичность);
- развитие чувства преданности и любви к Родине, её истории и культуре, её традициям и преданиям, а в дальнейшем — осознание ответственности за сохранение культурно-исторического наследия России;

- знание важнейших страниц священной истории Отечества, выдающихся имён в истории России, святынь земли Русской и знаменитых памятников православной культуры России;
- осознание необходимости для личностного развития таких добродетелей, как благодарность, дружба, ответственность, честность, осторожность, трудолюбие и милосердие;
- умение следить за своими словами и делами; способность контролировать собственную деятельность на основе выбора добра и пользы;
- настроенность на доброе поведение и добрые взаимоотношения с окружающими;
- как результат преданности и уважения к традициям своего народа — уважительное отношение к людям других верований, другой национальной культуры, умение взаимодействовать с людьми других верований и убеждений.

**Метапредметные результаты** изучения основ православной культуры учащимися:

- развитие познавательной деятельности младшего школьника в гуманитарной сфере;

- любовь к родному языку, родной истории, литературе и культуре;
  - умение сравнивать и анализировать документальные и литературные источники;
  - умение описывать достопамятные события родного края, школы, семьи.
  - **Предметные результаты** изучения основ православной культуры в развитие познавательной деятельности младшего школьника в гуманитарной сфере;
  - любовь к родному языку, родной истории, литературе и культуре;
  - умение сравнивать и анализировать документальные и литературные источники;
  - умение описывать достопамятные события родного края, школы, семьи.
- начальной школе:

- развитие чувства прекрасного в процессе знакомства с памятниками православной культуры;
- знание достопамятных событий отечественной истории, имён и подвигов величайших просветителей, государственных деятелей, героев и святых людей России;
- умение соотносить имена выдающихся исторических личностей с основными вехами и важнейшими событиями родной истории (к примеру, Александр Невский — Ледовое побоище);
- умение видеть в памятниках письменности и произведениях русской классической литературы славянизмы, их необычные формы и понимать их смысл;
- умение соотносить старый и новый стили (даты юлианского и григорианского календарей), знание причины расхождения этих календарей;
- приобщение к духовно-нравственным ценностям своего народа;
- усвоение нравственных норм и правил поведения в ходе знакомства с богатейшей православной культурой России, имеющей особое значение в истории России, становлении её духовности и культуры;
- приобретение устойчивых представлений о нравственности и духовности в рамках понятий *добро – зло, правда – ложь, свобода и ответственность, совесть и долг*;
- формирование потребности в нравственном совершенствовании.

## СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

### Тема 1. «ЧТО МЫ ЗНАЕМ О ЕВАНГЕЛИИ?» — 2 ч.

Рождество Христово и новая эра. Значение названия «Евангелие» в переводе с греческого — «Благая весть». Раскрытие смысла этого названия. Евангелие как главная часть Нового Завета, рассказывающая о Спасителе и спасении.

Как распространялось Евангелие.

### Тема 2. «ОБРАЗ ВСЕЛЕННОЙ В ПРАВОСЛАВНОЙ КУЛЬТУРЕ» — 7 ч.

Храм как образ вселенной. Понятие о горнем и дольном мире. Устройство и значение частей храма. Господь-Вседержитель.

Умеют ли говорить иконы? Язык иконы. Особенности изображения святости. Представленность тварного мира в иконе.

О чём рассказывает цвет? Особенности использования цвета в иконе.

Как иконы представляют святых. Понятие о каноне. Изображение преподобных, столпников, блаженных, городивых, целителей, бессребреников.

Иконы святых апостолов, евангелистов, святителей, равноапостольных. Евангелисты Матфей, Марк, Лука, Иоанн. Святые равноапостольные Кирилл и Мефодий. Святая равноапостольная Нина. Святые равноапостольные князь Владимир и княгиня Ольга.

Понятие об иконографии. Образ и первообраз.

История иконы Покрова Пресвятой Богородицы и иконы «Нечаянная радость».

Представление об истории иконоборчества и иконопочитания.

### **Тема 3. «ПО ПРАЗДНИЧНЫМ ИКОНАМ ВСПОМИНАЕМ ЕВАНГЕЛИЕ» — 6 ч.**

Иконы о Рождестве и земной жизни Пресвятой Богородицы. Праведные Иоаким и Анна.

Икона Благовещения Пресвятой Богородицы.

Иконы Рождества Христова, Сретения Господня, Крещения Господа Иисуса Христа.

Иконы «Преображение Господне» и «Вход Господень в Иерусалим». Фавор, Фаворский свет. Пророки Илия и Моисей. Небесный Иерусалим.

Иконы Воскресения Христова, Вознесения Господня и Сошествия Святого Духа. Пятидесятница. День Святой Троицы.

История и духовный смысл иконы Воздвижения Креста Господня. Святой равноапостольный Константин Великий. Святая равноапостольная царица Елена. Патриарх Макарий.

### **Тема 4. «БИБЛИЯ РАССКАЗЫВАЕТ О СОБЫТИЯХ ДО СПАСИТЕЛЯ» — 19 ч.**

Повествование о сотворении мира. Сотворение неба — невидимого духовного мира. Сотворение земли — видимого вещественного мира. Священное Писание. Ветхий Завет и Новый Завет. Бытие. Понятие о духах, Деннице, аде.

Второй – пятый дни творения мира.

Шестой день творения мира. Первые люди. Представление о рае.

Дерево жизни и дерево познания добра и зла. Грехопадение. Изгнание из рая. Последствия грехопадения и миссия Спасителя.

Каин и Авель. Первое человекоубийство.

Расселение людей. Потомки Сифа. Патриархи. Святой Енох.

Всемирный потоп.

Ной. Строительство ковчега. Жизнь Ноя и его детей после потопа. Сим, Иафет и Хам. Осуждение Хама.

Вавилонское столпотворение и рассеяние людей.

Праведный Авраам. Идолопоклонство. Сарра. Лот. Земля Ханаанская. Хеврон и дубрава Мамре.

Завет Господа с Авраамом.

Рождение Измаила. Агарь.

Явление Святой Троицы Аврааму. Ипостась. Икона Андрея Рублева «Троица».

Гибель нечестивых городов Содомы и Гоморры. Солёное море — Мёртвое море.

Египетское рабство евреев. Рождение и юность пророка Моисея.

Призвание пророка Моисея. Неопалимая Купина. Аарон.

Пасха Ветхозаветная. Пасхальный агнец. Выход израильтян из Египта. Манна. Гора Синай. Синайское законодательство. Скрижали. Золотой телец. Земля обетованная.

Ветхозаветное законодательство. Отражение сюжетов Ветхого Завета в живописи, скульптуре, поэзии и музыке.

Новый Израиль. Отражение преемственности Ветхого и Нового Заветов в иконостасе. Ветхозаветные пророки о Мессии.

УЧЕБНО-ТЕМАТИЧЕСКИЙ КЛАН.

Наименование тем курса	Всего часов	В том числе	
		лекция	С/р
Рождество Христово и Новая эра.	<b>1</b>	<b>1</b>	
Как распространялось Евангелие.	<b>1</b>	<b>1</b>	
Храм как образ Вселенной.	<b>1</b>	<b>1</b>	
Умеют ли говорить иконы?	<b>1</b>	<b>1</b>	
О чем рассказывает цвет?	<b>1</b>	<b>1</b>	
Как иконы представляют святых.	<b>1</b>	<b>1</b>	
Как выглядят на иконах святые Апостолы, Евангелисты, святители и Равноапостольные.	<b>1</b>	<b>1</b>	
Что такое иконография?	<b>1</b>	<b>1</b>	
Как боролись с иконами.	<b>1</b>		1
О Рождестве и земной жизни Пресвятой Богородицы.	<b>1</b>	<b>1</b>	
Икона Благовещения Пресвятой Богородицы.	<b>1</b>	<b>1</b>	
Иконы Рождества Христова, Сретения Господня, Крещения Господня.	<b>1</b>	<b>1</b>	
Иконы «Преображение Господне» и «Вход Господень в Иерусалим».	<b>1</b>	<b>1</b>	
Иконы Воскресения Христова, и сошествия Святого Духа.	<b>1</b>	<b>1</b>	
Воздвижение Креста Господня.	<b>1</b>		1
О начале творения мира.	<b>1</b>	<b>1</b>	
Второй- пятый дни творения мира.	<b>1</b>	<b>1</b>	
Шестой день творения.	<b>1</b>	<b>1</b>	
Изгнание из Рая.	<b>1</b>	<b>1</b>	
Авель и Каин.	<b>1</b>	<b>1</b>	
Расселение людей.	<b>1</b>	<b>1</b>	
Всемирный Потоп.	<b>1</b>	<b>1</b>	

Вавилонское столпотворение.	1	1	
Праведный Авраам.	1	1	
Завет Господа с Авраамом.	1		1
Рождение Измаила.	1	1	
Явление Святой Троицы Аврааму.	1	1	
Гибель нечестивых городов.	1	1	
Рождение Пророка Моисея.	1	1	
Призвание Пророка Моисея.	1	1	
Пасха Ветхозаветное	1	1	
Ветхозаветное Законодательство.	1	1	
Новый Израиль.	1		1

#### КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

№ п/п	Название темы урока	Дата
	<b>Что мы знаем о Евангелии</b>	5.09
1.	Рождество Христово и Новая эра.	12.09
2.	Как распространялось Евангелие.	19.09
	<b>Образ Вселенной в православной культуре</b>	
3.	Храм как образ Вселенной.	26.09
4.	Умеют ли говорить иконы?	3.10
5.	О чем рассказывает цвет?	10.10
6.	Как иконы представляют святых.	17.10
7.	Как выглядят на иконах святые Апостолы, Евангелисты, святители и равноапостольные.	24.10
8.	Что такое иконография?	7.11
9.	Как боролись с иконами.	14.11
	<b>По праздничным иконам вспоминаем Евангелие</b>	
10.	О Рождестве и земной жизни Пресвятой Богородицы.	21.11
11.	Икона Благовещения Пресвятой Богородицы.	28.11
12.	Иконы Рождества Христова, Сретения Господня, Крещения Господня.	5.12
13.	Иконы «Преображение Господне» и «Вход Господень в Иерусалим».	12.12
14.	Иконы Воскресения Христова, и сошествия Святого Духа.	19.12
15.	Воздвижение Креста Господня.	26.12
	<b>Библия рассказывает о событиях до Спасителя</b>	
16.	О начале творения мира.	9.01
17.	Второй- пятый дни творения мира.	16.01
18.	Шестой день творения.	23.01
19.	Изгнание из Рая.	30.01
20.	Авель и Каин.	6.02

21.	Расселение людей.	13.02
22.	Всемирный Потоп.	20.02
23.	Вавилонское столпотворение.	27.02
24.	Праведный Авраам.	6.03
25.	Завет Господа с Авраамом.	13.03
26.	Рождение Измаила.	20.03
27.	Явление Святой Троицы Аврааму.	3.04
28.	Гибель нечестивых городов.	10.04
29.	Рождение Пророка Моисея.	17.04
30.	Призвание Пророка Моисея.	24.04
31.	Пасха Ветхозаветное	8.05
32.	Пасха Ветхозаветное	15.05
33.	Ветхозаветное Законодательство.	15.05
34.	Новый Израиль.	22.05

## УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ

### **ДЛЯ УЧАЩИХСЯ:**

1. **Бородина А. В. Основы православной культуры: О чём рассказывают икона и Библия.** Учебное пособие для 3 класса . – Изд. 2-е, испр. – М.: ОПК, 2007.
2. **Бородина А. В. Основы православной культуры: О чём рассказывают икона и Библия.** Рабочая тетрадь для 3 класса. – Изд. 2-е, испр. – М.: ОПК, 2007.
3. **Бородина А. В. Основы православной культуры: О чём рассказывают икона и Библия.** Хрестоматия для 3 класса. – Изд. 2-е, испр. – М.: ОПК, 2008.
4. **Бородина А. В. Основы православной культуры: О чём рассказывают икона и Библия.** 3 класс. Пособие для учителей. – М.: ОПК, 2007.
5. **Бородина А. В. История религиозной культуры и Основы православной культуры: Концепция историко-культурологического религиозно-познавательного образования.** – М.: ОПК, 2009.
6. **Бородина А. В. Основы православной культуры: Организация курса.** – Изд. 1-е, 2-е, испр. – М.: ОПК, 2006, 2007.

## Справочная литература

7. **Бородина А. В. Основы православной культуры: Словарь-справочник.** – М.: ОПК, 2008.

## Демонстрационные пособия для работы в классе

8. **Бородина А. В. История религиозной культуры: Основы православной культуры. 1–4 классы: «Роль религиозной культуры в жизни человека».** Альбом учебный из 12 листов (Демонстрационный материал). – М.: Экзамен, Спектр, 2007.