

Муниципальное казенное общеобразовательное учреждение  
"Кировский лицей" имени Заслуженного учителя РФ  
Уборцева Юрия Егоровича



**ПРОГРАММА**  
**КУРСА ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ**  
**«Основы православной культуры»**  
**1 Б класс**  
**на 2023-2024 учебный год**

**Составил:**  
**учитель начальных классов**  
**МКОУ «Кировский лицей»**  
**им. Уборцева Ю.Е.**  
**Миронова И.Ю.**

**Киров**  
**2023**

## Содержание

1. Пояснительная записка.	4
2. Структура и содержание учебной дисциплины	7
3. Календарно-тематическое планирование	9
4. Контроль и оценка результатов освоения учебной дисциплины	11
5. Информационное обеспечение обучения	12

## **1. Пояснительная записка к рабочей программе по ОПК в 1 классе 33 часа**

Рабочая программа курса по основам православной культуры для 1 класса разработана на основе 1 раздела программы А.В. Бородиной «История религиозной культуры» учебного курса для общеобразовательных школ, лицеев и гимназий. Издательство «Основы православной культуры». Москва, 2006 год. 1 раздел программы носит название «Мы и наша культура» и предназначен для начальной школы в 1 классе.

Рабочая программа рассчитана на 33 часа в 1 классе. Специфика предмета заключается в комплексном освещении исторических, мировоззренческих, культурологических, нравственных, обрядовых аспектов православной культуры.

Данный курс является одним из модулей изучения духовно – нравственных дисциплин, предложенных в концепции «Духовно – нравственное воспитание личности», на основе которой разрабатывается федеральный государственный стандарт новой духовно – нравственной образовательной области.

Наше время - время крайних противоречий. С одной стороны, во многих областях человечество достигло поистине фантастических успехов, однако, с другой, - буквально на наших глазах успехи превращаются в бедствия. В этой ситуации все чаще звучит мысль о том, что без изменения самого человека, его сознания и отношения к миру, нельзя решить ни одной глобальной проблемы, поэтому такое заметное внимание во многих странах мира уделяется вопросам образования.

Его ухудшение признается всеми. И особенно тревожит духовно-нравственное состояние детей и молодежи.

Поэтому оптимальной линией в развитии мирового образования, видимо, должна быть линия сохранения и обогащения национальных культур.

Православие сыграло исключительную роль в жизнеустройстве нашего государства и общества, семьи и человека, нашей духовности и нравственности, нашей культуры и воспитания. Это обстоятельство может кому-то не нравиться, но не считаться с ним нельзя. Современный русский человек, даже если он исповедует принципиальный атеизм или абсолютно равнодушен к религии, со всеми своими достижениями или недостатками остается номинально православным человеком по своему менталитету. Не учитывать это в процессе воспитания и обучения (равно как и в процессе государственного, культурного, экономического строительства) нельзя. История Православия, а следовательно и православной культуры, насчитывает две тысячи лет.

Изучение православной культуры в современной школе открывает доступ и к этому воистину сказочному духовному богатству, которое, к сожалению, мало востребовано русскими людьми и русской школой последних десятилетий.

Невозможно понять нравственное учение Церкви не познакомившись с историей Ветхого и Нового Завета, его нравственными и социальными нормами, с историей земной жизни и учения Иисуса Христа.

Главное, принципиальное отличие изучения православной культуры как учебной дисциплины от религиозного воспитания состоит в том, что уроки православной культуры предполагают приобретение некоторой суммы знаний о Православии, тогда как

религиозное, православное воспитание предполагает конкретное участие в церковной жизни. И в этом главное разделение между православной культурой как учебной дисциплиной и религией как областью самоопределения личности в рамках свободы совести, гарантированной нашей Конституцией.

В процессе обучения предмету уделяется внимание краеведению, ставятся следующие **задачи**:

- дать школьникам знания об истории православного краеведения и ее связи с историей родной земли;
- дать знания о христианской нравственной культуре; понимании христианами этических категорий добра и зла, смысла жизни и показать примеры их воплощения в традициях жизни, житиях святых и православных святынях Калужской земли;
- способствовать решению задач нравственного воспитания школьников: формированию качеств патриотизма и гражданственности, ответственному, уважительному отношению к святыням родной земли, к наследию отечественной и мировой культуры, любви к отечественной истории, осознанию себя потомками славного прошлого России и Калужской земли

#### **Цель курса:**

Активизация познавательной деятельности обучающихся в изучении православия, как культуuroобразующей религии России.

- духовно-нравственное воспитание подрастающего поколения, формирование гуманистического мировоззрения, гражданского сознания, чувства сопричастности к героическому прошлому России, ценностям отечественной культуры посредством освоения знаний об исторически сложившихся системах этических норм и ценностей православной культуры.

#### **Задачи курса:**

1. Сформировать знания обучающихся о православии, как культуuroобразующей религии России.
2. Дать понятие о почитаемых святых Русской земли.
3. Познакомить с православным церковным искусством.
4. Воспитание патриотизма;
5. Формирование представления о культурном и историческом единстве России и российского народа и о важности сохранения культурно-национального единства страны.
6. Духовно-нравственное воспитание через приобщение к традиционным ценностям отечественной культуры.
7. Творческое развитие обучающихся на основе знаний об отечественной культуре.

#### **Методы обучения:**

- иллюстрированный рассказ с последующим обсуждением наиболее сложных вопросов темы;
- беседа с закреплением материала в творческих работах;
- короткая иллюстрированная лекция с заданиями на закрепление материала;
- чтение фрагментов из Библии с последующим обсуждением;
- анализ поэтического текста с раскрытием сюжетов и образов религиозного содержания;
- работа с текстами, картами, составление кроссвордов.

***В процессе изучения курса учащиеся должны овладеть следующими знаниями и умениями:***

- знать основные этапы и ключевые события православной истории в контексте истории России и мира;
- знать содержание и значение православной этики в контексте социальных норм, регулирующих общественные отношения;
- уметь определять последовательность и длительность важнейших событий, отразивших этапы становления православной культуры России;
- использовать тексты исторических, в том числе православных, источников для решения учебных задач;
- уметь выделять особенности русской православной культуры;
- объяснять свое отношение к наиболее значительным событиям и личностям в истории православия, определять их влияние на отечественную и мировую культуру.

## **2. Структура и содержание учебной дисциплины**

### **Тема 1. «КРАСОТА В НАШЕМ МИРЕ» – 3 ч.**

Нерукотворная красота природы. Традиционное представление о нерукотворности природы. Творец. Творение. Необходимость проявления заботы человека о природном мире.

Рукотворная красота культуры. Рукотворность как особенность культуры. Человек – создатель культуры. Святость. Творчество. Преподобный Серафим Саровский и преподобный Сергей Радонежский: образы святости в отечественной церковной и светской культуре.

### **Тема 2. «ХРАНИЛИЩА КУЛЬТУРЫ» – 5 ч.**

Музеи как хранилища предметов культуры. Знакомство с сокровищами Оружейной палаты. Евангелие.

Государственная Третьяковская галерея. Спас Нерукотворный. Образы Родины в произведениях отечественного изобразительного искусства.

Государственный Русский музей. Государственный Эрмитаж. Икона Архангела Гавриила (Ангел Златые власы). Икона «Чудо Георгия о змие».

Библиотеки – хранилища культуры. Российская государственная библиотека. Возникновение библиотек при храмах и монастырях. Русские цари – основатели крупнейших библиотек России.

Человек – хранитель культуры. Зависимость культуры России от образования и личного участия каждого человека в сохранении общенародного достояния.

Представление о единстве культуры России.

### **Тема 3. «ВСЕГДА ЖИВОЕ» – 6 ч.**

Евангелие. Представление о Евангелии как главной и древнейшей духовной книге в России, о роли Евангелия в отечественной культуре. Напрестольное Евангелие.

Иконы. Назначение иконы. Представление о ценности иконы для православных верующих как святыни. Историческая и художественно-эстетическая ценность иконы для отечественной и мировой культуры. Святая Троица. Иверская икона Божией Матери. Святитель Николай Чудотворец. Андрей Рублёв.

Храмы. Общее представление о православном храме. Понятие «храм – дом Божий». Ценность храма как святыни для православных людей. Представление о художественной и культурно-исторической ценности православных храмов для культуры России и мировой культуры.

Особенности внешнего устройства храма. Крест. Главка, купол, барабан, держава, апсида.

Общее представление о внутреннем устройстве православного храма. Иконостас, алтарь, престол. Лампада, подсвечник. Крестное знамение. Распятие.

Представление о православном богослужении. Понятие о богослужении как соборном общении народа с Богом. Горний мир. Дольний мир.

### **Тема 4. «НАША РОДИНА» – 10 ч.**

Россия – наша Родина. Россия – общая Родина всех её россиян. Красота просторов России, её историческое и культурное единство.

Города России. Древнейшие города России: Новгород, Владимир, Суздаль, Ростов, Псков, Ярославль, Курск. и др. Понятие о кремлях как древнейших оборонительных

сооружениях русских городов, о православных храмах как главных, обязательных и красивейших строениях на территории русских кремлей.

Москва – столица России. Понятие о столице как главном городе страны. Объединительная роль Москвы в духовной, политической и культурной жизни страны. Московский Кремль. Архангельский собор. Храм Василия Блаженного. Старое здание МГУ им. М. В. Ломоносова.

Поэты и художники России – о Москве.

Представление о взаимосвязи культуры и истории России, о духовном, историческом и культурном единстве России. Понятие о культуре как лучшем из всего, что делает человек.

Народ и культура. Культура как совместное творчество народа. Понятие о ценности народа как создателя культуры и государства России.

Народ как общество людей, объединённых общими целями, идеями, языком, культурой.

Представление о жизни православных людей как их постоянной борьбе с собственными грехами (недостатками).

Традиционное представление о служении Родине как священном долге православных граждан. Национальные герои России – Козьма Минин и князь Дмитрий Пожарский, преподобные Александр Пересвет и Андрей Ослябя.

Понятия «Отечество», «Отчизна», «Отечественная культура». Традиции как ценные явления культуры, передаваемые от поколения к поколению.

Понимание смысловой и исторической связи слов и понятий «Русь», «русы», «русские», «русская культура», «русский язык», «русский народ», «русское государство», «Русская земля».

Представление о православии. Влияние православной веры на культуру. Христос Спаситель.

#### **Тема 5. «СПАСИТЕЛЬ» – 3 ч.**

Богочеловек. Сын Бога. Богородица. Иконы «Спас в силах», «Отечество», «Рождество Христово», Почаевская икона Пресвятой Богородицы.

Христос как Спаситель мира. Икона «Всех скорбящих Радость».

Христос – Искупитель человечества. Понятие о вечной жизни.

#### **Тема 6. «СЕМЬЯ» – 3 ч.**

Представление о семейных православных традициях в Русской культуре.

Традиционное отношение к иконе в православных семьях.

Знакомство с Владимирской и Казанской иконами Божией Матери.

**Заключительный урок** – 3 ч. Обобщение знаний о Спасителе и православии. Представление о Божественной любви как важнейшем и необходимом условии для сохранения мира. Знакомство с иконами «Господь Вседержитель», «Умягчение злых сердец» («Семистрельная»).

Итоговое повторение – 2ч. Экскурсия в храм г. Кирова.

#### **Нормативно – правовая база:**

1. Конституция РФ от 12 декабря 1993 года.
2. Закон РФ «Об образовании» от 10 июля 1992 г (с изменениями и дополнениями).
3. Национальная доктрина образования в РФ до 2025 года.
4. Концепция модернизации российского образования на период до 2010 года;
5. Государственный стандарт общего образования;

6. Региональный компонент государственного стандарта общего образования.
7. Концепция о правах ребёнка от 20 ноября 1989 года

**3. Календарно-тематическое планирование по курсу  
«Основы православной культуры» в 1Б классе  
на 2023-2024 учебный год.  
(33 часа 1 час в неделю)**

№ урока	тема	Дата проведения
	<b>Красота в нашем мире -3 часа</b>	
1	Нерукотворная красота природы.	7.09
2	Рукотворная красота природы.	14.09
3	Человек- созидатель культуры.	21.09
	<b>.Хранилища культуры-5 часов</b>	
4	Музеи как хранилища предметов культуры.	28.09
5	Государственная Третьяковская галерея	5.10
6	Государственный Русский Музей.	12.10
7	Библиотеки-хранилища культуры.	19.10
8	Человек- хранитель культуры. Представление о единстве культуры России.	26.10
	<b>Всегда живое-6 часов</b>	
9	Представление о Евангелии как главной духовной книги России.	9.11
10	Иконы. Назначение икон.	16.11
11	Общее представление о православном храме	23.11
12	Особенности внешнего устройства храма	30.11
13	Общее представление о внутреннем устройении храма	7.12
14	.Представление о православном богослужении	14.12
	<b>Наша Родина-10 часов</b>	
15	Россия- общая Родина для всех россиян.	21.12
16	Города России	28.12



17	Москва- столица России. Поэты и художники России -о Москве.	11.01
18	Представление о взаимосвязи культуры и истории.	18.01
19	Народ и культура.	25.01
20	Представление о жизни православных людей. Представление о православии.	1.02
21	Национальные герои России.	8.02
22	Понятия «Отечество», «Отчизна», «Отечественная культура».	22.02
23	Традиции как ценные явления ,передаваемые из поколения в поколение.	29.02
24	Понимание связи слов «Русь», «русские», «русский народ», «русский язык», «русская культура».	7.03
	<b>Спаситель-3 часа</b>	14.03
25	Богочеловек. Сын Бога, Богородица.Иконы.	21.03
26	Христос как спаситель мира.	4.04
27	Христос- Искупитель человечества. Понятие о вечной жизни.	11.04
	<b>Семья-3 часа</b>	
28	Представление о семейных православных традициях в русской культуре.	18.04
29	Традиционное отношение к иконе в православных семьях.	25.04
30	Знакомство с Владимирской и Казанской иконами Божией Матери	2.05
	<b>Заключение-3 часа</b>	
31	Обобщение знаний о Спасителе и православии.	10.05
32	Представление о Божественной любви как важнейшее необходимом условии сохранения мира.	16.05
33	Итоговое занятие	23.05

#### 4. Контроль и оценка результатов освоения учебной дисциплины

Результаты обучения (освоенные умения, усвоенные знания)	Формы контроля и оценки результатов обучения
<ul style="list-style-type: none"><li>- уметь определять последовательность и длительность важнейших событий, отразивших этапы становления православной культуры России;</li><li>- использовать тексты исторических, в том числе православных, источников для решения учебных задач;</li><li>- уметь выделять особенности русской православной культуры;</li><li>- объяснять свое отношение к наиболее значительным событиям и личностям в истории православия, определять их влияние на отечественную и мировую культуру.</li></ul>	Тесты Фронтальный контроль
Знать: основные этапы и ключевые события православной истории в контексте истории России и мира;	Практические и самостоятельные работы
Знать: содержание и значение православной этики в контексте социальных норм, регулирующих общественные отношения;	

## 5. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ

### ОСНОВНЫЕ ПОСОБИЯ

#### *ДЛЯ УЧАЩИХСЯ:*

**1. Бородина А. В. Основы православной культуры: Мы и наша культура.** Учебное пособие для 1 класса. – Изд. 1-е, 2-е, 3-е. – М.: ОПК, 2005, 2006, 2007.

#### *ДЛЯ УЧИТЕЛЕЙ:*

**2. Бородина А. В. Основы православной культуры: Мы и наша культура.** 1 класс. Пособие для учителей. – Изд. 1, 2-е, испр. – М.: ОПК, 2005, 2007.

**3. Бородина А. В. История религиозной культуры и Основы православной культуры:** Концепция историко-культурологического религиозно-познавательного образования. – М.: ОПК, 2009.

**4. Бородина А. В. Основы православной культуры: Организация курса.** – Изд. 1-е, 2-е, испр. – М.: ОПК, 2006, 2007.

### Справочная литература

**5. Бородина А. В. Основы православной культуры: Словарь-справочник.** – М.: ОПК, 2008.

### Демонстрационные пособия для работы в классе

**6. Бородина А. В. История религиозной культуры: Основы православной культуры. 1–4 классы: «Роль религиозной культуры в жизни человека».** Альбом учебный из 12 листов (Демонстрационный материал). – М.: Экзамен, Спектр, 2007.