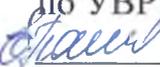


Приложение к ООП НОО

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Министерство образования и науки Калужской области
МР «Город Киров и Кировский район»
МКОУ «Кировский лицей» им. Уборцева Ю.Е.

РАССМОТРЕНО
на заседании ШМО
Руководитель ШМО
 Олешко Е.И.
Протокол № 1 от
31.08.23 г.

СОГЛАСОВАНО
Заместитель директора
по УВР
 Папорова Е.В.
Приказ №57 от
31.08.2023 г.

УТВЕРЖДЕНО
Директор школы

Дедушкина Н.Н.
Приказ № 57 от
31.08.2023г.



РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

учебного предмета «Литературное чтение»

для обучающихся 1-4 классов

Составили:

Борисова Татьяна Борисовна, высшая квалификационная категория
Сурикова Елена Николаевна, соответствие занимаемой должности
Олешко Елена Ивановна, соответствие занимаемой должности
Лобанова Елена Васильевна, соответствие занимаемой должности

Киров 2023 г.

Рабочая программа по литературному чтению на уровень начального общего образования для обучающихся МКОУ «Кировский лицей» им. Уборцева Ю. Е. разработана в соответствии с требованиями:

- Федерального закона от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- приказа Минпросвещения от 6.10.2009 № 373 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования» (с изменениями и дополнениями);
- приказа Минпросвещения от 22.03.2021 № 115 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам начального общего, основного общего и среднего общего образования»;
- СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи», утвержденных постановлением главного санитарного врача от 28.09.2020 № 28;
- учебного плана МКОУ «Кировский лицей» и. Уборцева Ю. Е. на уровне начального общего образования
- УМК «Школа России»

Пояснительная записка.

Данная рабочая программа разработана в соответствии с требованиями федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования. Разработана на основе примерной основной образовательной программы образовательного учреждения. Начальная школа / [сост. Е. С. Савинов]. – 2-е изд., перераб. – М. : Просвещение, 2010; и ориентирована на учебники:

1. Учебника Климанова Л.Ф., Горецкий В.Г., Голованова М.В. и др. «Литературное чтение». 1 кл. В 2 ч. – М.: Просвещение, 2011 г.
2. Учебника «Азбука». 1 кл. В 2 ч. В. Г. Горецкий, В. А. Кирюшкин, Л. А. Виноградова. - М.: Просвещение, 2011 г.
3. Учебника «Литературное чтение» Л.Ф. Климановой, В.Г. Головановой и др. 2 кл. В 2 ч. – М.: Просвещение, 2012 г.
4. Учебника «Литературное чтение» Л.Ф. Климановой, В.Г. Головановой и др. 3 кл. В 2 ч. – М.: Просвещение, 2013 г.
5. Учебника «Литературное чтение» Л.Ф. Климановой, В.Г. Головановой и др. 4 кл. В 2 ч. – М.: Просвещение, 2014 г.

Планируемые результаты освоения учебного курса.

Личностные результаты:

1) формирование чувства гордости за свою Родину, её историю, российский народ, становление гуманистических и демократических ценностных ориентации многонационального российского общества;

2) формирование средствами литературных произведений целостного взгляда на мир в единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий;

3) воспитание художественно-эстетического вкуса, эстетических потребностей, ценностей и чувств на основе опыта слушания и заучивания наизусть произведений художественной литературы;

4) развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;

5) формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов, выработка умения терпимо относиться к людям иной национальной принадлежности;

6) овладение начальными навыками адаптации к школе, к школьному коллективу;

7) принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения;

8) развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки на основе представлений о нравственных нормах общения;

9) развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях, умения избегать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций, умения сравнивать поступки героев литературных произведений со своими собственными поступками, осмысливать поступки героев;

10) наличие мотивации к творческому труду и бережному отношению к материальным и духовным ценностям, формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни.

Метапредметные результаты:

1) овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств её осуществления;

2) освоение способами решения проблем творческого и поискового характера;

3) формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации, определять наиболее эффективные способы достижения результата;

4) формирование умения понимать причины успеха/неуспеха учебной деятельности и способности конструктивно действовать даже в ситуациях неуспеха;

5) использование знаково-символических средств представления информации о книгах;

6) активное использование речевых средств для решения коммуникативных и познавательных задач;

7) использование различных способов поиска учебной информации в справочниках, словарях, энциклопедиях и интерпретации информации в соответствии с коммуникативными и познавательными задачами;

8) овладение навыками смыслового чтения текстов в соответствии с целями и задачами, осознанного построения речевого высказывания в соответствии с задачами коммуникации и составления текстов в устной и письменной формах;

9) овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам, установления причинно-следственных связей, построения рассуждений;

10) готовность слушать собеседника и вести диалог, признавать различные точки зрения и право каждого иметь и излагать своё мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий;

11) умение договариваться о распределении ролей в совместной деятельности, осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности, общей цели и путей её достижения, осмысливать собственное поведение и поведение окружающих;

12) готовность конструктивно разрешать конфликты посредством учёта интересов сторон и сотрудничества.

Предметные результаты:

1) понимание литературы как явления национальной и мировой культуры, средства сохранения и передачи нравственных ценностей и традиций;

2) осознание значимости чтения для личного развития; формирование представлений о Родине и её людях, окружающем мире, культуре, первоначальных этических представлений, понятий о добре и зле, дружбе, честности; формирование потребности в систематическом чтении;

3) достижение необходимого для продолжения образования уровня читательской компетентности, общего речевого развития, т. е. овладение чтением вслух и про себя, элементарными приёмами анализа художественных, научно-познавательных и учебных текстов с использованием элементарных литературоведческих понятий;

4) использование разных видов чтения (изучающее (смысловое), выборочное, поисковое); умение осознанно воспринимать и оценивать содержание и специфику различных текстов, участвовать в их обсуждении, давать и обосновывать нравственную оценку поступков героев;

5) умение самостоятельно выбирать интересующую литературу, пользоваться справочными источниками для понимания и получения дополнительной информации, составляя самостоятельно краткую аннотацию;

6) умение использовать простейшие виды анализа различных текстов: устанавливать причинно-следственные связи и определять главную мысль произведения, делить текст на части, озаглавливать их, составлять простой план, находить средства выразительности, пересказывать произведение;

7) умение работать с разными видами текстов, находить характерные особенности научно-познавательных, учебных и художественных произведений. На практическом уровне овладеть некоторыми видами письменной речи (повествование — создание текста по аналогии, рассуждение — письменный ответ на вопрос, описание — характеристика героев). Умение написать отзыв на прочитанное произведение;

8) развитие художественно-творческих способностей, умение создавать собственный текст на основе художественного произведения, репродукции картин художников, по иллюстрациям, на основе личного опыта.

Содержание учебной дисциплины

1 класс (132 ч.)

Подготовительный этап – 14 часов

О речи (устной и письменной). Общее представление о языке.

Предложение и слово. Членение речи на предложения, предложения на слова, слова на слоги с использованием графических схем.

Слог, ударение. Деление слов на слоги; ударение в словах (выделение голосом, длительное и более сильное произнесение одного из слогов в слове), определение количества слогов в слове.

Звуки и буквы. Представление о звуке, различение на слух и при произношении гласных и согласных (твёрдых и мягких, глухих и звонких) звуков: отсутствие или наличие преграды в полости рта, наличие или отсутствие голоса, слогообразующая роль гласных.

Выделение в словах отдельных звуков (гласных и согласных), звуко-слоговой анализ слов (установление количества звуков в слове, их характера, последовательности), выделение ударных слогов, соотнесение слышимого и произносимого слова со схемой-моделью, отражающей его звуко-слоговую структуру.

Самостоятельный подбор слов с заданным звуком, нахождение соответствий между произносимыми (а впоследствии и читаемыми) словами и предъявленными звуко-слоговыми схемами-моделями.

Слияние согласного звука с гласным.

Знакомство с буквами пяти гласных звуков а, о, и, ы, у, узнавание букв по их характерным признакам (изолированно и в составе слова, в различных позициях), правильное соотнесение звуков и букв.

Букварный этап – 53 часа

Ознакомление со звуками [н], [н'], [с], [с'], [к], [к'], [т], [т'], [л], [л'], [р], [р'], [в], [в'], [п], [п'], [м], [м'], [з], [з'], [б], [б'], [д], [д'], [г], [г'], [ш], [ч'], [ж], [й], [х], [х'], [ц], [щ'], [ф], [ф'], [э], [ю], [ё], [я], [е].

Ознакомление с буквами Н, н, С, с, К, к, Т, т, Л, л, Р, р, В, в, П, п, М, м, З, з, Б, б, Д, д, Г, г, Ш, ш, Ч, ч, Ж, ж, Й, й, Х, х, Ц, ц, Щ, щ, Ф, ф, Э, э, Ю, ю, Ё, ё, Я, я, Е, е, Ъ, ъ.

Чтение слогов-«слияний» с ориентировкой на гласную букву, чтение слогов с изученными буквами, чтение слов и предложений с изученными буквами.

Буква Е – показатель мягкости предшествующего согласного. Буква Я – показатель мягкости предшествующего согласного. Буква Ъ обозначение мягкости согласного. Мягкий знак в середине слова. Чтение слов с мягким знаком. Буква Ё – показатель мягкости предшествующего согласного. Буква Ю – показатель мягкости предшествующего согласного. Мягкий знак – разделительный. Буквы ъ и ѣ. Алфавит.

Послебукварный этап – 27 часов

.Чарушин «Как мальчик Женя научился говорить букву «р»; К Ушинский «Наше отечество»; В.Куприн «Первоучители словенские», «Первый букварь»; А.С. Пушкин «Сказки»; Л.Н. Толстой, К.Д. Ушинский Рассказы для детей; К.И. Чуковский «Телефон», «Путаница»; В.В. Бианки «Первая охота»; С.Я. Маршк «Угомон», «Дважды два»; М.М. Пишвин «Предмайское утро», «Глоток молока»; А.Л. Барто «Помощница», «Зайка», «Игра в слова»; С.В. Михалков «Котята», Б.В. Заходер «Два и три», «Песенка-азбука»; Проект «Живая азбука».

Жили-были буквы (9 ч)

Стихи, рассказы и сказки, написанные В. Данько, И. Токмаковой, С. Черным, Ф. Кривиним, Т. Собакиным.

Сказки, загадки, небылицы (7 ч)

Произведения устного народного творчества: песенки, загадки, потешки, небылицы и сказки. Отрывки из сказок А. Пушкина. Потешки, песенки из зарубежного фольклора.

Апрель, апрель! Звенит капель (3 ч)

Стихи А. Майкова, А. Плещеева, С. Маршака, И. Токмаковой, Т. Белозерова, Е. Трутневой, В. Берестова, В. Лунина о русской природе.

И в шутку и всерьез(8 ч)

Произведения Н. Артюховой, О. Григорьева, И. Токмаковой, М. Пляцковского, К. Чуковского, Г. Кружкова, И. Пивоваровой.

Я и мои друзья (7ч)

Рассказы и стихи, написанные Ю. Ермолаевым, Е. Благиной, В. Орловым, С. Михалковым, Р. Сефом, Ю. Энтиным, В. Берестовым, А. Барто, С. Маршаком, Я. Акимом, о детях, их взаимоотношениях, об умении общаться друг с другом и со взрослыми.

О братьях наших меньших (4 ч)

Произведения о взаимоотношениях человека с природой, рассказы и стихи С. Михалкова, В. Осеевой, И. Токмаковой, М. Пляцковского, Г. Сапгира, В. Берестова, Н. Сладкова, Д. Хармса, К. Ушинского..

2 класс (136 ч.)

Вводный урок (1 ч)

Знакомство с учебником, системой условных обозначений, содержанием учебника, словарём.

Самое великое чудо на свете (4 ч)

Книги, прочитанные летом. Любимые книги. Герои любимых книг. Творчество читателя. Талант читателя.

Устное народное творчество (15 часов)

Произведения устного народного творчества: пословицы, поговорки, народные песни, потешки, прибаутки, считалки, небылицы, загадки, сказки. Русские народные сказки «Петушок и бобовое зёрнышко», « У страха глаза велики», «Лиса и тетерев», «Лиса и журавль», «Каша из топора», «Гуси-лебеди».

Люблю природу русскую. Осень (8ч)

Лирические стихотворения Ф.Тютчева, К.Бальмонта, А.Плещеева, А.Фета, А.Толстого, С.Есенина.

Русские писатели (15ч)

А.С.Пушкин. Лирические стихотворения, «Сказка о рыбаке и рыбке». И.А.Крылов. Басни. Л.Н.Толстой. Басни. Рассказы.

О братьях наших меньших (13 ч)

Весёлые стихи о животных А.Шибяева, Б.Заходера, И.Пивоваровой, В.Берестова. Научно-популярный текст Н.Сладкова. Рассказы о животных М.Пришвина, Е.Чарушина, Б.Житкова, В.Бианки.

Из детских журналов (9 ч)

Произведения из детских журналов. Д.Хармс, Ю.Владимиров, А.Введенский.

Люблю природу русскую. Зима (9 ч)

Лирические стихотворения И.Бунина, К.Бальмонта, Я.Акима, Ф.Тютчева, С.Есенина, С.Дрожжина.

Русская народная сказка «Два Мороза». С.Михалков «Новогодняя быль», весёлые стихи о зиме А.Барто, А.Прокофьева.

Писатели детям (19ч)

К.И.Чуковский. Сказки. «Путаница», «Радость», «Федорино горе». С.Маршак «Кот и лодыри». Стихотворения С.В.Михалкова, А.Л. Барто. Юмористические рассказы Н.Н.Носова.

Я и мои друзья (10 ч)

Стихи о дружбе и друзьях В.Берестова, Э.Мошковской, В.Лунина. Рассказы Н.Булгакова, Ю.Ермолаева, В.Осеевой.

Люблю природу русскую. Весна (10 ч)

Весенние загадки. Лирические стихотворения Ф.Тютчева, А.Плещеева, А.Блока, И.Бунина, С.Маршака, Е.Благиной, Э.Мошковской.

И в шутку и всерьёз (13 ч)

Весёлые стихи Б.Заходера, Э.Успенского, И.Токмаковой. Герой авторских стихотворений. Ритм стихотворения.

Литература зарубежных стран (10 ч)

Американские, английские, французские, немецкие народные песенки в переводе С.Маршака, В.Викторова, Л.Яхнина.

Ш.Перро «Кот в сапогах», «Красная Шапочка».

Г.С.Андерсен.»Принцесса на горошине».Эни Хогарт. «Мафин и паук».

3 класс (136 ч.)

Вводный урок по курсу литературного чтения (1ч.)

Знакомство с учебником, системой условных обозначений, содержанием учебника, словарём.

Самое великое чудо на свете (4 ч.)

Рукописные книги Древней Руси. Первопечатник Иван Федоров.

Устное народное творчество (14ч.)

Русские народные песни. Лирические народные песни. Шуточные народные песни. Докучные сказки. Произведения прикладного искусства: гжельская и хохломская посуда, дымковская и богородская игрушка. Русские народные сказки «Сестрица Алёнушка и братец Иванушка», «Иван-царевич и Серый Волк», «Сивка-Бурка». Проект: «Сочиняем волшебную сказку».

Поэтическая тетрадь 1(11 ч.)

Проект: «Как научиться читать стихи» на основе научно-популярной статьи Я. Смоленского.

Ф.И.Тютчев. «Весенняя гроза», «Листья». А.А. Фет. «Мама! Глянь-ка из окошка...», «Зреет рожь над жаркой нивой...». И.С. Никитин. «Полно, степь моя, спать беспробудно...», «Встреча зимы». И.З. Суриков. «Детство», «Зима». Утренник «Первый снег».

Великие русские писатели (24ч.)

Сообщение «Что интересного я узнал о жизни А.С. Пушкина», А.С. Пушкин. «За весной, красой природы...», «Уж небо осенью дышало...», «В тот год осенняя погода...», «Опрятней модного паркета...», «Зимнее утро», «Зимний вечер», «Сказка о царе Салтане...»;

Сообщение о Крылове на основе статьи учебника. И.А. Крылов. «Мартышка и очки», «Зеркало и Обезьяна», «Ворона и Лисица». Статья В.Воскобойникова о М.Ю. Лермонтове. М.Ю. Лермонтов. «Горные вершины», «На севере диком...», «Утес», «Осень». Л.Н. Толстой. «Детство Л.Н. Толстого» (из воспоминаний писателя), «Акула», «Прыжок», «Лев и собачка», «Какая бывает роса на траве», «Куда девается вода из моря».

Поэтическая тетрадь 2 (6ч.)

Н.А. Некрасов. «Славная осень!..», «Не ветер бушует над бором», «Дедушка Мазай и зайцы». К.Д. Бальмонт. «Золотое слово». И.А. Бунин. «Детство», «Полевые цветы», «Густой зеленый ельник у дороги...».

Литературные сказки (9 ч.) Д.Н. Мамин-Сибиряк. «Апенушкины сказки», «Сказка про храброго Зайца — Длинные Уши, Косые Глаза, Короткий Хвост»; В.М. Гаршин «Лягушка-путешественница»; В.Ф. Одоевский «Мороз Иванович».

Были-небылицы(10ч.)

М. Горький «Случай с Евсейкой»; К.Г. Паустовский «Растрепанный воробей»; А.И. Куприн «Слон».

Поэтическая тетрадь 1 (6ч.)

С. Черный «Что ты тискаешь утенка...», «Воробей», «Слон»; А.А. Блок «Ветхая избушка», «Сны», «Ворона»; С.А. Есенин «Черемуха».

Люби живое (18ч.)

М.М. Пришвин «Моя Родина»; И.С. Соколов-Микитов «Листопадничек»; В.И. Белов «Малька провинилась», «Еще про Мальку»; В.В. Бианки «Мышонок Пик»; Б.С. Житков «Про обезьянку»; В.Л. Дуров «Наша Жучка»; В.П. Астафьев «Капалуха»; В.Ю. Драгунский «Он живой и светится».

Поэтическая тетрадь 2 (8ч)

С.Я. Маршак «Гроза днем», «В лесу над росистой поляной»; А.Л. Барто «Разлука», «В театре»; С.В. Михалков «Если...»; Е.А. Благинина. «Кукушка», «Котенок»; проект «Праздник поэзии».

Собирай по ягодке – наберёшь кузовок (12 ч.)

Б.В. Шергин «Собирай по ягодке — наберешь кузовок»; А.П. Платонов «Цветок на земле», «Еще мама»; М.М. Зощенко «Золотые слова», «Великие путешественники»; Н.Н. Носов. «Федина задача», «Телефон»; В.Ю. Драгунский. «Друг детства».

По страницам детских журналов (6ч.)

Вступительная статья. Ю. И. Ермолаев «Проговорился», «Воспитатели»; Г.Б. Остер «Вредные советы», «Как получаются легенды»; Р. Сеф «Веселые стихи».

Зарубежная литература (7 ч.)

Древнегреческий миф «Храбрый Персей». Г.Х. Андерсен. «Гадкий утенок», сообщение о великом сказочнике.

4 класс (102ч.)

Летописи. Былины. Жития. (9ч.)

«И повесил Олег щит свой на врата Царьграда...»

«И вспомнил Олег коня своего...» «Ильины три поездочки».

«Житие Сергия Радонежского»

Чудесный мир классики (19ч.)

П. П. Ершов «Конёк-горбунок».

А. С. Пушкин «Няне», «Туча», «Унылая пора!..», «Сказка о мертвой царевне и о семи богатырях».

М. Ю. Лермонтов «Дары Терека», «Ашик-Кериб».

Л. Н. Толстой «Детство», «Как мужик убрал камень».

А. П. Чехов «Мальчишки»

Поэтическая тетрадь (10ч.)

Ф. И. Тютчев «Еще земли печален вид...», «Как неожиданно и ярко...». А. А. Фет «Бабочка», «Весенний дождь».

Е. А. Баратынский «Весна, весна! Как воздух чист!..», «Где сладкий шепот...».

А. Н. Плещеев «Дети и птичка».

И. С. Никитин «В синем небе плывут над полями...».

Н. А. Некрасов «Школьник», «В зимние сумерки нянины сказки...».

И. А. Бунин «Листопад»

Литературные сказки (15 ч.)

В. Ф. Одоевский «Городок в табакерке». М. Гаршин «Сказка о жабе и розе». П.П.Бажов «Серебряное копытце». С.Т.Аксаков «Аленький цветочек»

Делу время - потехе час (7ч.)

Е. Л. Шварц «Сказка о потерянном времени».

В. Ю. Драгунский «Главные реки», «Что любит Мишка».

В. В. Голявкин «Никакой я горчицы не ел»

Страна детства (7ч.)

Б. С. Житков «Как я ловил человечков».

К. Г. Паустовский «Корзина с еловыми шишками».

М. М. Зощенко «Ёлка»

Поэтическая тетрадь (4ч.)

В. Я. Брюсова «Опять сон», «Детская».

А. Есенин «Бабушкины сказки». М. И. Цветаева «Бежит тропинка с бугорка», «Наши царства»

Природа и мы (11ч.)

Д.Н.Мамин-Сибиряк «Приёмьш».

А. И. Куприн «Барбос и Жулька». * М. М. Пришвин «Выскочка».

Е. И. Чарушин «Кабан».

П. Астафьев «Стрижонок Скрип»

Поэтическая тетрадь (6ч.)

Б. Л. Пастернак «Золотая осень». С. А. Клычков «Весна в лесу».

Д. Б. Кедрин «Бабье лето».

Н. М. Рубцов «Сентябрь».

С. А. Есенин «Лебёдушка»

Родина (4ч.)

И. С. Никитин «Русь».

С. Д. Дрожжин «Родине».

А. В. Жигулин «О, Родина! В неярком блеске».

Б. А. Слуцкий «Лошади в океане»

Страна Фантазия (10ч.)

Е.С. Велтистов «Приключения

Электроника». К.Булычёв «Путешествие Алисы»

Д.Свифт«Путешествие Гулливера». Г.-Х.Андерсен «Русалочка».М. Твен «Приключения Тома

Сойера». С. Лагерлеф «Святая ночь», «В Назарете»

КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

по литературному чтению в 3 А и 3 Б классах

на 2023-2024 учебный год (136 ч.)

Учебник: «Литературное чтение» Л.Ф. Климановой, В.Г. Головановой и др. – М: Просвещение, 2013г.

№ п/п	Название темы урока	Дата
Вводный урок по курсу литературного чтения (1 час)		
1	Знакомство с учебником. Работа со вступительной статьёй.	
Самое великое чудо на свете (4 часа)		
2	Рукописные книги Древней Руси.	
3	Первопечатник Иван Фёдоров.	
4	О первопечатнике Иване Фёдорове. <i>Виртуальная экскурсия в Москву(памятник И.Федорову)</i>	
5	Обобщающий урок по разделу «Самое великое чудо на свете».	
Устное народное творчество (14 часов)		
6	Русские народные песни.	
7	Шуточные народные песни.	
8	Докучные сказки.	
9	Произведения прикладного искусства: гжельская и хохломская посуда. <i>Просмотр видео о создании посуды Гжель и Хохлома</i>	
10	Произведения прикладного искусства: дымковская и богородская игрушка.	

11	Русская народная сказка «Сестрица Алёнушка и братец Иванушка».	
12	Русская народная сказка «Сестрица Алёнушка и братец Иванушка».	
13	Русская народная сказка «Иван-царевич и серый волк». <i>Викторина по русским народным сказкам.</i>	
14	Русская народная сказка «Иван-царевич и серый волк».	
15	Русская народная сказка «Сивка-бурка».	
16	Русская народная сказка «Сивка-бурка». <i>Квест-игра «Картины Васнецова».</i>	
17	Проект: «Сочиняем волшебную сказку».	
18	Проект: «Сочиняем волшебную сказку».	
19	Обобщающий урок по разделу «Устное народное творчество».	
Поэтическая тетрадь 1 (11 часов)		
20	Проект: «Как научиться читать стихи» на основе научно-популярной статьи Я. Смоленского.	
21	Ф.И. Тютчев «Весенняя гроза».	
22	Ф.И. Тютчев «Листья». Сочинение-миниатюра «О чём расскажут осенние листья».	
23	А.А. Фет «Мама! Глянь-ка из окошка...». <i>Беседа о поэтах Калужского края.</i>	
24	А.А. Фет «Зреет рожь над жаркой нивой...».	
25	И.С. Никитин «Полно, степь моя...».	
26	И.С. Никитин «Встреча зимы».	
27	И.З. Суриков «Детство».	
28	И.З. Суриков «Зима».	
29	Обобщающий урок по разделу «Поэтическая тетрадь 1».	
30	Оценка достижений учащихся.	
Великие русские писатели (24 часа)		
31	Подготовка сообщения «Что интересного я узнал о жизни А.С. Пушкина». А.С. Пушкин «За весной, красой природы...».	
32	А.С. Пушкин «Уж небо осенью дышало...». <i>Игра «Времена года»</i>	
33	А.С. Пушкин «В тот год осенняя погода...», «Опрятней модного паркета».	
34	А.С. Пушкин «В тот год осенняя погода...», «Опрятней модного паркета». Стихи кировских поэтов об осени.	
35	А.С. Пушкин «Зимний вечер». «Зимнее утро».	
36	А.С. Пушкин «Сказка о царе Салтане, о сыне его славном и могучем богатыре князе Гвидоне Салтановиче и о прекрасной Царевне Лебеди».	
37	А.С. Пушкин «Сказка о царе Салтане, о сыне его славном и могучем богатыре князе Гвидоне Салтановиче и о прекрасной Царевне Лебеди».	
38	А.С. Пушкин «Сказка о царе Салтане, о сыне его славном и могучем богатыре князе Гвидоне Салтановиче и о прекрасной Царевне Лебеди». <i>Викторина по сказкам А.С. Пушкина</i>	
39	А.С. Пушкин «Сказка о царе Салтане, о сыне его славном и могучем богатыре князе Гвидоне Салтановиче и о прекрасной Царевне Лебеди».	
40	И.А. Крылов. Подготовка сообщения об И.А. Крылове.	
41	И.А. Крылов «Мартышка и очки». <i>Беседа о животных.</i>	
42	И.А. Крылов «Зеркало и обезьяна».	
43	И.А. Крылов «Ворона и Лисица».	
44	М.Ю. Лермонтов. Статья В. Воскобойникова. Подготовка сообщения на основе статьи.	
45	М.Ю. Лермонтов «Горные вершины...», «На севере диком стоит одиноко...».	
46	М.Ю. Лермонтов «Утёс». <i>Виртуальная экскурсия на Кавказ</i>	
47	М.Ю. Лермонтов «Осень».	
48	Детство Л.Н. Толстого (из воспоминаний писателя). Подготовка сообщения о жизни и творчестве писателя.	
49	Л.Н. Толстой «Акула». <i>Игра «Чей хвост?»</i>	
50	Л.Н. Толстой «Акула».	

51	Л.Н. Толстой «Прыжок».	
52	Л.Н. Толстой «Лев и собачка».	
53	Л.Н. Толстой «Какая бывает роса на траве», «Куда девается вода из моря?» <i>Беседа о пользе воды для человека.</i>	
54	Обобщающий урок по разделу «Великие русские писатели». Проверка техники чтения.	
Поэтическая тетрадь 2 (6 часов)		
55	Н.А. Некрасов «Славная осень!»	
56	Н.А. Некрасов «Не ветер бушует над бором».	
57	Н.А. Некрасов «Дедушка Мазай и зайцы». <i>Просмотр мультфильма «Дед Мазай и зайцы».</i>	
58	К.Д. Бальмонт «Золотое слово».	
59	И.А. Бунин «Детство», «Полевые цветы», «Густой зелёный ельник у дороги». <i>Игра «Биологическое лото».</i>	
60	Обобщающий урок по разделу «Поэтическая тетрадь 2».	
Литературные сказки (9 часов)		
61	Знакомство с литературными сказками.	
62	Д.Н. Мамин-Сибиряк «Присказка к «Алёнушкиным сказкам».	
63	Д.Н. Мамин-Сибиряк «Сказка про храброго зайца – длинные уши, косые глаза, короткий хвост».	
64	В.М. Гаршин «Лягушка-путешественница». <i>Викторина по сказке «Лягушка-путешественница»</i>	
65	В.М. Гаршин «Лягушка-путешественница».	
66	В.Ф. Одоевский «Мороз Иванович».	
67	В.Ф. Одоевский «Мороз Иванович»	
68	В.Ф. Одоевский «Мороз Иванович». <i>Просмотр мультфильма «Мороз Иванович».</i>	
69	Обобщающий урок по разделу «Литературные сказки».	
Были-небылицы (10 часов)		
70	М. Горький «Случай с Евсейкой».	
71	М. Горький «Случай с Евсейкой».	
72	К.Г. Паустовский «Растрёпанный воробей». <i>Квест-игра «Узнай птицу!»</i>	
73	К.Г. Паустовский «Растрёпанный воробей».	
74	К.Г. Паустовский «Растрёпанный воробей».	
75	А.И. Куприн «Слон».	
76	А.И. Куприн «Слон».	
77	А.И. Куприн «Слон». <i>Виртуальная экскурсия в зоопарк</i>	
78	А.И. Куприн «Слон».	
79	Обобщающий урок по разделу «Были-небылицы»	
Поэтическая тетрадь 1 (6 часов)		
80	С. Чёрный «Что ты тискаешь утёнка...»	
81	С. Чёрный «Воробей», «Слон».	
82	А.А. Блок «Ветхая избушка».	
83	А.А. Блок «Сны», «Ворона».	
84	С.А. Есенин «Черёмуха». <i>Беседа о лекарственных растениях.</i>	
85	Обобщающий урок по разделу «Поэтическая тетрадь 1».	
Люби живое (18 часов)		
86	М.М. Пришвин «Моя Родина». <i>Диспут на тему: «Моя малая Родина».</i>	
87	И.С. Соколов-Микитов «Листопадничек».	
88	И.С. Соколов-Микитов «Листопадничек».	
89	В.И. Белов «Малька провинилась». <i>Беседа на тему: «Собака-друг человека».</i>	
90	В.И. Белов «Ещё про Мальку».	
91	В.И. Белов «Ещё про Мальку».	
92	В.В. Бианки «Мышонок Пик». <i>Игра «Зоологическое лото».</i>	
93	В.В. Бианки «Мышонок Пик».	
94	В.В. Бианки «Мышонок Пик».	
95	В.В. Бианки «Мышонок Пик».	

96	Б.С. Житков «Про обезьянку». <i>Виртуальная экскурсия по Африке</i>	
97	Б.С. Житков «Про обезьянку».	
98	Б.С. Житков «Про обезьянку».	
99	Б.С. Житков «Про обезьянку».	
100	В.Л. Дуров «Наша Жучка». <i>Виртуальная экскурсия в театр имени Дурова.</i>	
101	В.П. Астафьев «Капалуха».	
102	В.Ю. Драгунский «Он живой и светится».	
103	Обобщающий урок по разделу «Люби живое».	
Поэтическая тетрадь 2 (8 часов)		
104	С.Я. Маршак «Гроза днём».	
105	С.Я. Маршак «В лесу над росистой поляной...».	
106	А.Л. Барто «Разлука».	
107	А.Л. Барто «В театре».	
108	С.В. Михалков «Если».	
109	Е.А. Благинина «Кукушка», «Котёнок». <i>Беседа о птицах нашего края</i>	
110	Проект: «Праздник поэзии»	
111	Обобщающий урок по разделу «Поэтическая тетрадь 2».	
Собирай по яголке – наберёшь кузовок (12 часов)		
112	Б.В. Шергин «Собирай по яголке – наберёшь кузовок».	
113	А.П. Платонов «Цветок на земле».	
114	А.П. Платонов «Цветок на земле».	
115	А.П. Платонов «Ещё мама». <i>Диспут-беседа о маме.</i>	
116	А.П. Платонов «Ещё мама».	
117	М.М. Зощенко «Золотые слова».	
118	М.М. Зощенко «Великие путешественники».	
119	М.М. Зощенко «Великие путешественники». <i>Беседа о правилах поведения в школе.</i>	
120	Н.Н. Носов «Федина задача».	
121	Н.Н. Носов «Телефон». <i>Викторина по рассказам Н.Носова</i>	
122	В.Ю. Драгунский «Друг детства».	
123	Обобщающий урок по разделу «Собирай по яголке – наберёшь кузовок».	
По страницам детских журналов (6 часов)		
124	«Мурзилка» и «Весёлые картинки» – самые старые детские журналы. По страницам журналов для детей.	
125	Ю.И. Ермолаев «Проговорился», «Воспитатели».	
126	Г.Б. Остер «Вредные советы». <i>Квест-игра «Вредные советы».</i>	
127	Г.Б. Остер «Как получаются легенды».	
128	Р. Сеф «Весёлые стихи». Создание сборника добрых советов.	
129	Обобщающий урок по разделу «По страницам детских журналов».	
Зарубежная литература (7 часов)		
130	Мифы Древней Греции. «Храбрый Персей». <i>Виртуальная экскурсия в Грецию</i>	
131	Мифы Древней Греции. «Храбрый Персей».	
132	Г.Х. Андерсен «Гадкий утёнок».	
133	Г.Х. Андерсен «Гадкий утёнок». <i>Просмотр мультфильма «Гадкий утенок».</i>	
134	Г.Х. Андерсен «Гадкий утёнок».	
135	Обобщающий урок по теме «Зарубежная литература».	
136	Административная итоговая контрольная работа за год.	

КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ
по литературному чтению в 4 А и 4 Б классах
на 2023-2024 учебный год (102 ч.)

Учебник «Литературное чтение» 4 класс. Учеб. для общеобразовательных учреждений с прил. на электрон. носителе. В 2ч. Климанова Л.Ф, Горещкий В.Г., Голованова М.В.- 2 изд. – М.: Просвещение, 2013.

1	Летописи. Былины.-9ч Жития Введение. Знакомство с учебником. Самые интересные книги, прочитанные летом	
2	Летописи.«И повесил Олег щит свой на вратах Царьграда».	
3	Летописи.«И вспомнил Олег коня своего».Сравнительный анализ летописи и стихотворения А.С.Пушкина.	
4	Былина - жанр устного народного творчества. «Ильины три поездочки.»	
5	Былина «Ильины три поездочки».Прозаический текст в пересказе И. Карауховой. Соотнесение текста с репродукцией картины В.Васнецова "Богатыри."Составление плана пересказа	
6	Былина «Ильины три поездочки». Прозаический текст в пересказе И. Карауховой. Соотнесение текста с репродукцией картины В.Васнецова "Богатыри."	
7	«Житие Сергия Радонежского» -памятник древнерусской литературы. Соотнесение текста с репродукцией картины М.Нестерова "Видение отроку Варфоломею	
8	«Житие Сергия Радонежского» -памятник древнерусской литературы. Соотнесение текста с репродукцией картины М.Нестерова "Видение отроку Варфоломею	
9	Обобщение по разделу «Летописи, былины, жития».Сравнение разных жанров литературы, объединенных общей темой. Тестовая проверочная работа по данному разделу	
	Чудесный мир классики-19 ч	
10	Знакомство с новым разделом. Прогнозирование содержания. Жизнь и творчество П.П.Ершова.«Конёк-Горбунок» (отрывок)Герои сказки, их характеристика, отношение автора к героям. Передача интонацией особенностей характера персонажа	
11	Жизнь и творчество П.П.Ершова.«Конёк-Горбунок» (отрывок)Герои сказки, их характеристика, отношение автора к героям.	
12	Развитие событий в сказке П.Ершова «Конёк-Горбунок».	
13	П.Ершова «Конёк-Горбунок».	
14	П.Ершова «Конёк-Горбунок».	
15	А.С.Пушкин. Жизнь и творчество. Стихи об осени.«Няне»,	
16	А.С.Пушкин. Жизнь и творчество. Стихи об осени.«Туча»,«Унылая пора»	
17	А. Пушкин.«Сказка о мертвой царевне и о семи богатырях»	
18	А. Пушкин.«Сказка о мертвой царевне и о семи богатырях»	
19	А. Пушкин.«Сказка о мертвой царевне и о семи богатырях»	
20	М.Ю.Лермонтов. Знакомство с биографией писателя. Олицетворение —прием изображения действительности в стихотворении «Дары Терека».	
21	М.Ю.Лермонтов «Ашик-Кериб» (турецкая сказка).	
22	М.Ю.Лермонтов «Ашик-Кериб» (турецкая сказка).	
23	М.Ю.Лермонтов «Ашик-Кериб» (турецкая сказка).	
24	Главы из автобиографической повести Л.Н.Толстого «Детство».	
25	Л.Толстой «Как мужик убрал камень».Образ умного и находчивого героя в басне. Мораль басни	
26	Жизнь и творчество А. Чехова.	
27	Жизнь и творчество А. Чехова. Сравнение характеров главных действующих лиц в рассказе А.П.Чехова «Мальчики».	
28	Обобщение по разделу «Чудесный мир классики»Урок-КВН. Проверочная работа по данному разделу	
	Поэтическая тетрадь.-10ч.	
29	Тоска по родине и красоте родной природы в лирике Ф.И.Тютчева. «Еще земли печален вид...»,«Как неожиданно и ярко...» Поэтические приемы сравнения, олицетворения в стихотворениях	
30	А.Фет. Жизнь и творчество. Своеобразие ритма и построения строк в стихотворении «Бабочка»,«Весенний дождь».Поэтические приемы сравнения, олицетворения для передачи красоты природы. Отработка навыка выразительного чтения	
31	А.Фет. Жизнь и творчество. Своеобразие ритма и построения строк в стихотворении «Бабочка»,«Весенний дождь».Поэтические приемы сравнения, олицетворения для передачи красоты природы. Отработка навыка выразительного чтения	
32	Картины весенней природы и настроение в стихах Е.А.Баратынского «Весна, весна! Как воздух чист!..»,«Где сладкий шепот...» Сравнения, олицетворения, метафоры в произведениях. Отработка навыка выразительного чтения. Тематика стихотворений	
33	Картина сельского быта в стихотворении А.Н.Плещеева «Дети и птичка».Главная мысль стихотворения. Поэтические приемы для более полного раскрытия образов	

	стихотворения. Отработка навыка выразительного чтения	
34	Тема любви к Родине в стихотворении И.С.Никитина «В синем небе плывут над полями...».Образы Родины в поэзии. Поэтические приемы, используемые автором для полноты картины описания природы. Главная мысль произведения. Отработка навыка выразительного чтения	
35	Жизнь и творчество Н.Некрасова. Тема детства в стихах Н.А.Некрасова «Школьник»,	
36	Жизнь и творчество Н.Некрасова.«В зимние сумерки нянины сказки...» Образы поэтических персонажей в стихотворениях. Главная мысль произведения. Поэтические приемы, используемые автором для передачи картин детства. Отработка навыка выразительного чтения	
37	И.А.Бунина «Листопад».Метафоры, сравнения, олицетворения как средства художественной выразительности в стихотворении. Отработка навыка выразительного чтения	
38	Обобщение по разделу «Поэтическая тетрадь».Картины природы. Сравнение произведений разных авторов, объединенных общей темой. Значение поэтических приемов. Проверочная работа по данному разделу	
	Литературные сказки.-15 ч	
39	В.Ф.Одоевского «Городок в табакерке».Научно-познавательная сказка. Сочетание реальных и фантастических событий в сказке. Персонажи сказки, их характеристики, поступки. Составление плана, пересказа от лица главного героя	
40	В.Ф.Одоевского «Городок в табакерке».Научно-познавательная сказка. Сочетание реальных и фантастических событий в сказке.	
41	В.Ф.Одоевского «Городок в табакерке».Научно-познавательная сказка. Сочетание реальных и фантастических событий в сказке	
42	Жизнь и творчество В.М. Гаршина.«Сказка о жабе и розе».	
43	Жизнь и творчество В.М. Гаршина.«Сказка о жабе и розе».	
44	Сказ П.П.Бажова «Серебряное копытце».Сказ как сочетание сказки и рассказа.	
45	Особенности речи героев сказа П.П.Бажова «Серебряное копытце».	
46	Особенности речи героев сказа П.П.Бажова «Серебряное копытце».	
47	С.Т.Аксаков «Аленький цветочек».Жизнь и творчество С.Аксакова.	
48	С.Т.Аксаков «Аленький цветочек»	
49	С.Т.Аксаков «Аленький цветочек»	
50	С.Т.Аксакова «Аленький цветочек».Признаки волшебной сказки. Развитие сюжета сказки. Деление текста на части. Составление плана пересказа	
51	С.Т.Аксакова «Аленький цветочек».Признаки волшебной сказки. Развитие сюжета сказки. Деление текста на части. Составление плана пересказа	
52	Борьба добра и зла, торжество справедливости в сказке С.Т.Аксакова «Аленький цветочек».Главная мысль сказки	
53	Обобщение по разделу:«Литературные сказки». Признаки сказки. Отличие народной сказки от литературной. Значение сказок в нашем мире	
	Делу время - потехе час-7ч.	
54	.Жизнь и творчество Е.Шварца. Авторская литературная сказка Е.Л.Шварца «Сказка о потерянном времени»	
55	Жизнь и творчество Е.Шварца. Авторская литературная сказка Е.Л.Шварца «Сказка о потерянном времени».	
56	В.Ю.Драгунский «Главные реки».Средства создания комического эффекта. Характер главного героя, авторское отношение к нему. Чтение по ролям	
57	В.Ю.Драгунского «Что любит Мишка».Юмор в произведении. Герой рассказа, его отношение к жизни. Пересказ истории от лица героя	
58	Жизнь и творчество В.Голявкина. Авторское отношение к герою в рассказе В.В.Голявкина "Никакой горчицы я не ел"	
59	Жизнь и творчество В.Голявкина. Авторское отношение к герою в рассказе В.В.Голявкина «Никакой я горчицы не ел». Юмор в произведении. Анализ поступков героев. Чтение по ролям. Пересказ по ролям	
60	Обобщение по разделу «Делу время - потехе час». Анализ прочитанных произведений, сравнение произведений разных авторов, объединенных общей темой	
	Страна детства-7ч.	
61	.Жизнь и творчество Б.Житкова-автора почемучек. Б.С.Житков «Как я ловил человечков».Плохое и хорошее в поступках людей. Характеристика главного героя, отношение автора к нему	

632	Б.С.Житков «Как я ловил человечков».Взаимоотношения детей и взрослых. Анализ поступков героев. Главная мысль текста. Пересказ истории по составленному плану	
63	Жизнь и творчество К.Г.Паустовского. К.Г.Паустовский «Корзина с еловыми шишками».Первичное чтение. Поступки как средство характеристики героев. Образ великого композитора в рассказе К.Г.Паустовского	
64	Средства художественной выразительности (сравнение, олицетворение),используемые в рассказе К.Г.Паустовского «Корзина с еловыми шишками».Взаимоотношения героев. Их отношения к окружающему миру природы. Жизненные ценности героев. Значение мира искусства в жизни людей. Деление текста на части. Пересказ истории от лица главных героев по тезисному плану	
65	Жизнь и творчество М.Зощенко. М.М.Зощенко «Елка».Комическое в рассказе, средства его создания. Характеристика героев, основанная на их поступках. Взаимоотношения героев с окружающими.Составление плана пересказа. Чтение по ролям. Инсценирование отрывков	
66	Жизнь и творчество М.Зощенко. М.М.Зощенко «Елка».Комическое в рассказе, средства его создания. Характеристика героев, основанная на их поступках. Взаимоотношения героев с окружающими.Составление плана пересказа. Чтение по ролям. Инсценирование отрывков	
67	Обобщение по разделу «Страна детства». Сравнение, анализ прочитанных произведений. Тестовая проверочная работа по данному разделу	
Поэтическая тетрадь-4ч		
68	.Жизнь и творчество поэта В.Я.Брюсова. Тема детства в произведениях В.Я.Брюсова «Опять сон»,«Детская».Сравнение стихотворений. Главная мысль произведений. Средства художественной выразительности в стихотворениях. Авторское отношение к изображаемому.Отработка навыка выразительного чтения	
69	Жизнь и творчество С.Есенина. Стихи о счастливых днях детства С.А.Есенин «Бабушкины сказки» Образы детских воспоминаний в стихотворении. Настроение стихотворения. Средства художественной выразительности, их значение в поэзии. Отработка навыка выразительного чтения	
70	Жизнь и творчество М.Цветаевой. Тема природы и Родины в стихах М.И.Цветаевой «Бежит тропинка с бугорка»,«Наши царства».Сравнительный анализ стихотворений. Образы детства, средства художественной выразительности для более яркого их изображения. Противопоставление мира детства миру взрослых. Отработка навыка выразительного чтения	
71	Обобщение по разделу «Поэтическая тетрадь».Анализ, сравнение прочитанных произведений. Чтение наизусть. Проверочная тестовая работа по данному разделу	
Природа и мы-11ч		
72	Жизнь и творчество Д.Н.Мамина-Сибиряка. Отношения человека и птицы в рассказе Д.Н.Мамина-Сибиряка «Приемыш».Любовь к родной природе ,к братьям нашим меньшим. Образы героев. Характеристика их поступков	
73	Роль рассуждений и диалогов в рассказе Д.Н.Мамина-Сибиряка «Приемыш».Отношение автора к изображаемому.Главная мысль текста. Деление текста на смысловые части. Составление вопросного плана. Пересказ по плану	
74	Жизнь и творчество А.И.Куприна. А.И.Куприн «Барбос и Жулька».Значение дружбы и верности в рассказе. Главная мысль рассказа. Анализ поступков героев. Словесные портреты героев. Деление текста на смысловые части. Пересказ по составленному плану	
75	А.И.Куприн «Барбос и Жулька».Значение дружбы и верности в рассказе.	
76	Жизнь и творчество М.М.Пришвина. Писательская наблюдательность М.М.Пришвина в рассказе «Высочка».	
77	М.М.Пришвина в рассказе «Высочка». Поступки и характер героев	
78	Жизнь и творчество Е.И.Чарушина. Рассказ о животных Е.И.Чарушина «Кабан».Юмор в произведении. Поступки героев, их характеристика. Соотнесение текста с иллюстрациями	
79	Жизнь и творчество В.П.Астафьева. Тема природы в рассказе В.П.Астафьева «Стрижонок Скрип».Поступки героев. Сравнительное описание на основе текста.	
80	Научно-естественные сведения о природе в рассказе В.П.Астафьева «Стрижонок Скрип».Любовь и бережное отношение к миру природы в рассказе	
81	Проект «Природа и мы».Распределение обязанностей по группам, подбор материала. Определение сроков и методов выполнения проекта	
82	Обобщение по разделу «Природа и мы». Анализ, сравнение произведений, объединенных в данном разделе. Проверочная тестовая работа	

Поэтическая тетрадь.-6ч.		
83	Жизнь и творчество Б.Пастернака. Настроение, выраженное в стихах Б.Л.Пастернака «Золотая осень».Отработка навыка выразительного чтения	
84	Жизнь и творчество С.А.Клычкова. Весна как время пробуждения и обновления природы в стихах С.А.Клычкова «Весна в лесу».	
85	Жизнь и творчество Д.Б.Кедрина. Настроение, выраженное в стихах Д.Б.Кедрина «Бабье лето».Эпитеты как средства художественной выразительности в стихотворении	
86	Жизнь и творчество Н.М.Рубцова. Тема природы и родины в стихах Н.М.Рубцова «Сентябрь".Изменение настроения автора на протяжении всего текста. Отработка навыка выразительного чтения	
87	Иносказательный смысл произведения С.А.Есенина «Лебедушка».Эпитеты. Сравнения, олицетворения в стихотворении. Отношение автора к изображаемому.Связь произведения с фольклором. Главная мысль произведения. Отработка навыка выразительного чтения	
88	Обобщение по разделу «Поэтическая тетрадь".Анализ произведений, объединенных в данном разделе. Чтение наизусть. Проверочная тестовая работа по данному разделу	
Родина.-4ч		
89	Жизнь и творчество И.Никитина. Тема любви к Родине и ее героическому прошлому в стихах И.С.Никитина «Русь».Объяснение устаревших слов. Работа со словарями. Отработка навыка выразительного чтения	
90	Жизнь и творчество С.Д.Дрожжина. Патриотическое звучание, выразительность стихотворения С.Д.Дрожжина «Родине».Отношение автора к своей стране. Главная мысль произведения. Отработка навыка выразительного чтения	
91	Красота и величие природы в стихотворении А.В.Жигулина «О, Родина! В неярком блеске» Образ родной страны в поэзии. Отработка навыка выразительного чтения	
92	Обобщение по разделу «Родина» Образ Родины в поэзии и изобразительном искусстве. Проверочная тестовая работа по данному разделу	
Страна Фантазия.-10ч		
93	Жизнь и творчество Е.Велтистова. Е.С.Велтистов «Приключения Электроника»	
94	Жизнь и творчество писателя - фантаста К. Булычева. Кир Булычев «Путешествие Алисы»	
95	Жизнь и творчество Д.Свифта. Фантастические события, персонажи в произведении Д.Свифта «Путешествие Гулливера».	
96	Жизнь и творчество Г.-Х.Андерсена. Поступки, действия как основное средство изображения персонажей в сказке Г.-Х.Андерсена «Русалочка».	
97	Жизнь и творчество Г.-Х.Андерсена. Поступки, действия как основное средство изображения персонажей в сказке Г.-Х.Андерсена «Русалочка».	
98	Жизнь и творчество М.Твена. Тема первой любви в произведении М.Твена «Приключения Тома Сойера"	
99	Развитие сюжета в произведении М.Твена «Приключения Тома Сойера». Деление текста на части. Составление плана пересказа. Чтение по ролям	
100	Жизнь и творчество С.Лагерлефа. Библейские сказания. С.Лагерлеф «Святая ночь».	
101	Библейские сказания. С.Лагерлеф «В Назарете».	
102	Обобщение темы «Зарубежная литература» Обзор прочитанных произведений. Урок-конкурс	

